

Vereniging Vrienden van het Lied

Inleiding

De Vereniging Vrienden van het Lied wil de liedkunst bevorderen. De noodzaak om de kamermuziek van de vocale kunst speciale aandacht te geven wordt volgens de organisatie alleen maar groter. De Vereniging Vrienden van het Lied wil een podium bieden aan met name jonge liedzangers. Zij organiseert audities en verzorgt masterclasses voor jonge professionals. Voor vergevorderde amateurzangers en -begeleiders zijn er tweemaal per jaar cursussen. Minder bekend liedrepertoire en vocaal studiemateriaal zijn tevens aandachtsgebieden van de vereniging, evenals het genereren van nieuw Nederlands materiaal. Vier maal per jaar verschijnt De Liedvriend. Met diverse muziekorganisaties bestaat samenwerking, die in de jaren 2005-2008 wordt uitgebreid. Onderdeel hiervan is een internationale relatie met Vlaanderen. De komende jaren wil men het aantal podia uitbreiden. Jonge solisten worden uitgedaagd naast het klassieke kunstlied ook ander repertoire te zingen, zoals het serieuze chanson. De website is een van de middelen om jonge professionals en amateurs te bereiken en te interesseren. Speciaal voor amateurs wil de vereniging een maal per jaar een concours voor vocale solisten organiseren. De rijkssubsidie wordt aangevraagd om de voornemens te kunnen realiseren.

Vereniging Vrienden van het Lied ontvangt subsidie in het kader van de Cultuurnota 2001-2004.

Op 28 april 2003 is een gesprek met de Vereniging Vrienden van het Lied gevoerd en er heeft voorstellingsbezoek plaatsgevonden.

Beoordeling

De Vereniging Vrienden van het Lied is een actieve

organisatie die met weinig middelen veel podiumoptredens weet te realiseren. De Raad ziet een duidelijke functie voor de vereniging, aangezien zij voor een groot aantal jonge solisten mogelijkheden creëert die er anders niet zouden zijn. De liedkunst is een belangrijke traditie, die onder meer door dit initiatief levend blijft voor uitvoerenden en publiek. De voorgenomen activiteiten in de jaren 2005-2008 zijn een duidelijke voortzetting van het bestaande beleid. Het plan spreekt wat dat betreft niet echt tot de verbeelding. Daarnaast constateert de Raad dat de instelling voornamelijk ouderen bereikt. Het bereik van meer jongeren in de komende jaren zou een goede zaak zijn.

Conclusie en advies

De ervaringen van de afgelopen jaren stemmen de Raad positief in zijn verwachting dat de activiteiten op het gekende niveau blijven. De Vereniging Vrienden van het Lied biedt jonge solisten kansen en heeft een erfgoedbeschermende functie. De Raad oordeelt positief over de subsidieaanvraag van De Vereniging Vrienden van het Lied en adviseert continuering van de huidige structurele subsidie in het kader van de Cultuurnota.

Financieel kader

Huidige subsidie	€ 33.770,-
Gevraagde subsidie	€ 41.540,-
Geadviseerde subsidie circa	€ 34.000,-