

Nacht und Träume

Hoewel je sommige mensen misschien zouden denken dat het thema "Nacht" een eenzijdig en misschien zelfs saai programma zou kunnen opleveren, is het tegendeel waar.

In de Duitse romantiek zijn het vallen van de avond en de nacht met haar maan en sterrenhemel een heel belangrijke inspiratiebron en dus ook in de liedcultuur. Met het vallen van de avond valt komt het leven tot stilstand en dat brengt ruimte voor introspectie en filosoferen over liefde, sensualiteit en verlangen.

Maar het donker brengt ook gevoelens van eenzaamheid en angst, en gedachten aan de dood.

Bij Schubert blijkt het een van de meest aansprekende thema's te zijn, er zijn heel veel bekende liederen (o.a. *Im Abendrot*, *Erkönig*, *Der Einsame* of *Auf dem Wasser zu singen*), maar ook veel onbekende juwelen, zoals *Die Mondnacht*, *Auf dem See* en *Abendbilder*.