

blauw



...heet het allerlaatste concertprogramma van sopraan Francine van der Heijden en pianiste Phyllis Ferwerda. Dit jaar vieren zij hun 30-jarig jubileum als duo èn als vriendinnen. Ze zijn dan ook nog lang niet uitgevierd, maar Francine sluit haar zangcarrière af.

In dit recital een poëtische mijmering over de symboliek van de kleur blauw.

Blauw roept in ons het beeld op van zowel de zee als van de hemel. Geeft een gevoel van rust, stabiliteit en vrijheid, maar ook van onschuld en schuchterheid:

iemand is een beetje bleu.
Onze uitdrukking *blauwe maandag* betekent kortstondig, vluchtig.
Something old something new, something borrowed and something blue, kent u die uitdrukking?
Herinneringen én een frisse blik naar de toekomst laten we samenvallen in ons programma.

We spelen en zingen ons van the blues tot aan een lichtblauwe hemel, waar we naar opstijgen met de bubbels in onze glazen.



Liederen van Ralph Vaughan Williams, Benjamin Britten, Déodat de Séverac, Francis Poulenc & Rufus Wainwright.