

INTERNATIONAL VOCAL COMPETITION PRESENTEERT 'THEATRE IN SONG'

Een unieke, nieuwe theatrale competitie voor zangers en begeleiders

International Vocal Competition (IVC) presenteert een nieuwe, unieke competitie voor zangers en begeleiders: *Theatre in Song*. In voorstellingen van zo'n 45 minuten nemen de finalisten het publiek mee op een thematische reis, waarin de expressieve kracht van het Lied centraal staat. De muzikale begeleiding vindt plaats op een zelfgekozen instrument. De start van deze nieuwe competitie wordt gemarkeerd door *SongFest*: een sfeervolle avond vol zang, muziek en plezier, waarin de menselijke stem en de kracht van verbinding centraal staan. *Theatre in Song* vindt plaats van 26 t/m 28 september in het Theater aan de Parade in Den Bosch.

SongFest

Theatre in Song trapt af met *SongFest*: een inspirerend evenement dat 'de stemmen van de gemeenschap' de kans geeft om tijdens een zgn. *open call* te schitteren op het podium van de Pleinzaal in Theater aan de Parade. Iedereen mag meedoen: zangliefhebbers, solisten, duo's én koren. Zij delen hun passie en hun stem met het publiek: niet als professionals, maar als mensen voor wie zingen een onmisbaar deel van het leven is. Pianist Ben Martin Weijand verzorgt de begeleiding en de presentatie is in handen van Andrew Watts, algemeen en artistiek directeur IVC.

Finale Rondes

De gloednieuwe zangcompetitie *Theatre in Song* – naar een idee van Andrew Watts – moedigt artiesten aan om innovatieve presentatievormen te verkennen. Tijdens de Finale Rondes presenteren elf duo's elk een voorstelling samengesteld rond een zelf gekozen inhoudelijk concept. De finalisten zijn hierbij begeleid door experts in de podiumkunsten. Het repertoire reikt van de klassieke traditie – Duitse Lieder en Franse Mélodies – tot nieuwe composities. Het verplichte werk *When I Was* van Karmit Fadael wordt door alle deelnemers op hun eigen manier geïnterpreteerd en in het concept verweven. Tijdens de finale dagen worden de duo's beoordeeld door een internationaal jurypanel van vooraanstaande musici en theatermakers, onder wie Iain Burnside, Yvonne Kenny, Robert Holl, Paul Kildea, Simon McBurney, Andrew Comben en Corné Ran. Het winnende team ontvangt niet alleen een geldprijs, maar krijgt ook de kans om op tournee te gaan en zo deel uit te maken van IVC's uitgebreide netwerk van podia en festivals.

Concert Claron McFadden

Op zaterdag presenteert de internationaal gerenommeerde sopraan en voormalig IVC-winnares Claron McFadden samen met pianist Hans Eijsackers het eenmalige programma *Claron Sings...!*

Programma *Theatre in Song*

SongFest	vr 26 september 2025	20:15 – 22:30 uur	Theater aan de Parade
Finale Ronde 1	za 27 september 2025	10.30 – 17:00 uur	Theater aan de Parade
Claron Sings...!	za 27 September 2025	20:15 – 21:15 uur	Theater aan de Parade
Finale Ronde 2	zo 28 september 2025	10:30 – 17:00 uur	Theater aan de Parade

Informatie over de finalisten is te vinden op de website van [IVC](#). De kaartverkoop loopt via de website van [Theater aan de Parade](#).